

جلد: ویهون - شمارو: پيو
دسمبر ۲۰۱۴

ISSN 2219-5912

ڪلاچي

تحقيقی جرنل

ڪلاچي

تحقيقی جرنل

ایدبیئر : پروفیسر محمد سلیم میمنٹ

بانهن ٻیلی

: حبیب اللہ جاکرو
عبدالستار پیرزادو
سکندر علی پند

شمارو

: پيو، دسمبر

سال

: ۲۰۱۴

چپائيندڙ

: شاه عبداللطیف یتائی چیئر، ڪراچی یونیورسٹی، ڪراچی.

چپيندڙ

: ڪاچو پبلیکیشن ڪراچی.

مُله

: پاڪستان: ۳۰۰ رُپیا

پرڈیھ: ۱۰ آمريڪي دالر



شاه عبداللطیف یتائی چیئر،
ڪراچی یونیورسٹی، ڪراچی

U.R.L.: www.salbc.org.pk

E-mail : salbc.ku@hotmail.com
saleemmemon@ymail.com

ISSN 2219-5912

ماهن جي ڪميٽي

ايدیٽوريل بورد

سرپرست	۱. پروفيسر داڪٽر محمد اجمل خان - ستاره امتياز (وائیس چانسلر)
ميمبر	۲. داڪٽر غلام علي الانا - ستاره امتياز
ميمبر	۳. داڪٽر فهميده حسين
ميمبر	۴. داڪٽر سيء جي ڏاسواڻي (پارت)
ميمبر	۵. داڪٽر ٻلديو متلائي (پارت)
ميمبر	۶. پروفيسر پروين ٿالپر (آمريكا)
ميمبر	۷. داڪٽر حگديش لچائي (پارت)
ميمبر	۸. داڪٽر ڪملاء گوكلاڻي (پارت)
ميمبر	۹. داڪٽر رويء پرڪاش ڦيڪنڊائي (پارت)
ميمبر/ايدٽير	۱۰. پروفيسر محمد سليم ميمڻ

پروفيسر جنifer ايس. ڪول ايسوسٽيٽ پروفيسر لنگويٽيٽك اينڊ ڪونٽيو سائنس، یونيونيٽي آف اليونوئيس ائٽ اريانا، ڪئپينگ >، ايس مئٽيو، اريانا- آئي ايل- ٢٨٠١، آمريكا.

داڪٽر سيء، شيك داڪٽر، انسٽيٽوت آف انڊولوجي، اسکول آف اوريٽل اينڊ افريڪن استٽين، یونيونيٽي آف لندن، برطانيا.

پروفيسر داڪٽر ايم. ڪي. جيتلي پروفيسر آف دي پريكتس آف انڊو- مسلم لينگوئيج آف ريلجن، ريتايرد پروفيسر، بينڪر سينتر ٣٠٥، ١٢ ڪوينسي استريت، هارورڊ یونيونيٽي، ڪيٽبريج، ايٽ اي ٢١٣٨، آمريكا.

پروفيسر علي آسامي پروفيسر آف دي پريكتس آف انڊو- مسلم لينگوئиж آف ريلجن، دهلي یونيونيٽي، دهلي- ٤٢، وويك ويها، دهلي- ٩٥- ١٠٠٩٥، پارت.

داڪٽر غزاله رحمان رفيق داڪٽر، شهيد ذوالفقار علي ڀتو انسٽيٽوت آف سائنس اينڊ ٽيڪنالوجي، ڪراچي.

داڪٽر چينو لاواڻي مدر وان، آديٽيا بينگلوز، نوبل نگر، احمدآباد، ٣٨٢٣٨٠، پارت.

داڪٽر رويء پرڪاش ڦيڪنڊائي ايسوسٽيٽ پروفيسر، انسٽيٽوت آف ايم. آء. ايل اينڊ ايل. ايس، دهلي یونيونيٽي، دهلي- ٤٠٠٠١، پارت.

نوٽ: ڪلاچي تحقيقى حرلن ۾ چيچندڙ مقاٽا جيئن ته تحقيق تي پٽل هوندا آهن، ان ڪري انهن جي لکڌڙن يا محققن جي خيالن ۽ حوالن سان اداري جو متفق هئڻ ضروري نه آهي. ادارو ڪنهن به فني يا تكنিকي سبب ڪري مقاٽي کي روڪڻ يا رد ڪڻ جو حق رکي ٿو. تحقيقى مقاٽا 'هارد ڪاپي' سان گڏ، 'سافت ڪاپي' جي صورت ۾ 'سي دي' يا 'اي ميل' ذريعي موڪليا وڃن، ان سان گڏ محقق جو مختصر تعارف به هئڻ لازمي آهي.

ٻِ اکر

ڪلاچي تحقیقی جرنل جي بسمبر 2017ع جي شماري سان، جيڪو اوهان جي هتن ۾ آهي. ڪلاچي پنهنجي اشاعتي سفر جا ويه سال مکمل ڪري ورتا آهن. ويهن سالن جو اهو اڙانگو سفر مستقل مزاجيء سان هلندو رهيو.

ڪلاچي، سنتي ٻولي، ۾ نڪرندڙ اهو پهريون تحقیقی جرنل آهي، جيڪو باقاعدگيءَ سان شایع ٿيندو رهيو. ان وج ۾ ان کان اڳ ۽ پوءِ مختلف ادارن پاران ڪيترائي تحقیقی جرنل نڪتا، ڪي بند ٿي ويا، ڪي ورهين جي وٿين سان شایع ٿيندا رهيا، پر ڪلاچي جرنل کي اهو اعزاز حاصل آهي تاهو پوين ويهن ورهين کان وقت سر شایع ٿيندو ٿو اچي. اهو اعزاز لکنڊڙن/محققن جي سهڪار ۽ اسان جي سٽ جي سائين جي لڳاتار جاڪڙ جو نتيجو آهي. خاص طور تي اسان جي سائين جي حبيب الله جاڪري جي محنت ۽ جاڪڙ ان ڏس ۾ واڪڻ جوڳي آهي، جيڪو هر طرح سان دلچسپي وئي، ان ڪي وقت سر ڪيلڻ ۾ مدد گار رهندو آهي.

ڪلاچي جرنل ۾ چڀجنڌڙ مقاala/تحقیقي مضمون هر حالت ۾ ماهرن ڏانهن تورتک لاءِ موڪليا ويندا آهن، ۽ انهن جي راءِ جي روشنی ۽ مقاalan/تحقیقي مضمون جي چڀڻ يا ن چڀڻ جو فيصلو ٿيندو آهي. ڪجهه جيڪي صفا غير معياري هوندا آهن، تن کي چڏي ٻين مقاalan کي وري محققن ڏانهن اماڻيو ويندو آهي، گدوگڏ ماهرن جي نالن ظاهر ڪرڻ کان سوا، اها راءِ ۽ گھربل سدارن بابت صلاحون پڻ موڪليون وينديون آهن. ليڪن کي انهن صلاحن جي روشنی ۽ مقاalan کي بهتر بثائڻ، گھربل مواد شامل ڪرڻ، حوالن جي درستگي ۽ ڪتل ۽ گھربل مواد شامل ڪرڻ جي هدایت/گذارش ڪئي ويندي آهي. اهزئي ريت پيه (درست ڪيل/سداريل) مقاalan کي ماهرن ڏانهن اماڻي، سندن راءِ حاصل ڪئي ويندي آهي.

مان سمجھان ٿو تاهو عمل بيا جرنل ڪيندڙ ادارا شايد اهزئي ريت ن ڪندا آهن. ان عمل ڪري لکيل مقاalan ۾ ماهرن جي (Input) به شامل ٿي ويندي آهي. رد ٿيندڙ مقاalan جا ليڪن ناراض به ٿيندا آهن، پر اها ن فقط اداري جي پاليسي آهي، پر .H.E.C جي چائليل اصولن ۽ قاعدن جي پوئاري به آهي. اوهان کي ياد هجي ته ڪلاچي پهريون تحقیقی جرنل آهي، جنهن کي .H.E.C پاران معاري تحقیقی جرنل طور منظور ڪيو ويو هو.

أميد ته ڪلاچي جرنل جي اها باقاعدگي ايندڙ ورهين ۾ به جاري رهندى.

پروفيسر محمد سليم ميمٹ

ايدبىتر

فهرست

يَاڭو سندى

لطيفيات

- | | | |
|------------|-------------------------------------|--|
| ٩ | داكتر احسان الحق (احسان دانش) | 1. شاه لطيف جي شاعريءَ ۾ درد جون ڪيفيتون |
| ٢٤ | داكتر اله وسايو سومرو | 2. شاه جي رسالي جي قلمي نسخي جو تنقيدي جائزرو |
| ادب | | |
| ٣٥ | پروفيسر محمد سليم ميمٹ | 3. ڪاكويروم مهرچند آلوائي (سنتي ادب جو هڪ وسارييل ورق) |
| ٥٧ | داكتر جگديش ليجائي | 3. سنتي صوفي شاعريءَ جو تواريخي پسمنظر |
| ١٠ | داكتر بشير احمد چاندبيو (فياض لطيف) | 5. شيخ اياز جي شاعريءَ تي عالمي ادب جا اثر |
| ٨٥ | داكتر نواب ڪاكا | 6. موهن ڪلپنا جي ڪھاثين جي ڪردارن جو اياس |
| ٩٥ | پروفيسر داكتر ناهيد پروين | 7. استاد بخاري - سند جو منفرد شاعر |
| ١٠١ | ابراهيم كرل | 8. نسيم كرل جي ڪھنن ۾ ڪردارن جي نفسيات |
| ١١٧ | سنديا چندر ڪندنائي | 9. سدا سند پرڪاش رهندى سهاڳڻ |
| ١٢٥ | عبدالستار پيرزادو | 10. مصرى شاه ڪافىءَ جو شہنشاھ شاعر |
| ١٣٢ | لطف الله سial | 11. ساحر راهوءَ جي شاعريءَ ۾ رومانوي عڪسيت |
| ١٥٣ | رقىي عامر | 12. سندي سماج ۾ ذات پات جو فرق ۽ لطيف جو نظريو |
| ١٧٩ | مرزا دبیر | 13. داكتر نبي بخش بلوج جي لطيفيات تي تحقيق |

سنڌي پاڳو

(لطيفيات)