

جلد: سترهون - شمارو: پهريون

جون 2014ع

ISSN 2219-5912

# ڪلاچي

تحقيقي جرنل

# ڪلاچي

تحقيقي جرنل

ايڊيٽر : پروفيسر محمد سليم ميمڻ

ٻانهن بيلي

: اياز جاني

حبيب الله جاکرو

سڪندر علي پنڊ

شمارو : پهريون، جون

سال : 2014ع

چيائيندڙ : شاهه عبداللطيف ڀٽائي چيئر، ڪراچي يونيورسٽي، ڪراچي.

چيپيندڙ : ڪاچو پبليڪيشن ڪراچي.

مُلھ : پاڪستان: 200 رُپيا  
پرڏيهه: 10\$ آمريڪي ڊالر

## ايڊيٽر

پروفيسر محمد سليم ميمڻ

E-mail : [salbc.ku@hotmail.com](mailto:salbc.ku@hotmail.com)  
[salemmemon@ymail.com](mailto:salemmemon@ymail.com)



شاهه عبداللطيف ڀٽائي چيئر،  
ڪراچي يونيورسٽي، ڪراچي

ISSN 2219-5912

## ماهرن جي ڪميٽي

### ايڊيٽوريل بورڊ

		<b>ڊاڪٽر سي، شيڪل</b> ڊائريڪٽر، انسٽيٽيوٽ آف انڊولوجي، اسڪول آف اوريئنٽل اينڊ آفريڪن اسٽڊيز، يونيورسٽي آف لنڊن، برطانيا.
	<b>پروفيسر جنيفر ايس. ڪول</b> ايسوسيئيٽ پروفيسر لنڪوئيستڪ اينڊ ڪوگنيتيو سائنس، يونيورسٽي آف اليونوئيس ائيت اربانا، ڪئمپينگ 707، ايس مئٽيوز، اربانا- آئي ايل-61801، آمريڪا.	
سرپرست	1. پروفيسر ڊاڪٽر محمد قيصر (وائيس چانسلر)	
ميمبر	2. ڊاڪٽر غلام علي الانا	
ميمبر	3. ڊاڪٽر فهميده حسين	
ميمبر	4. ڊاڪٽر سي جي ڏاسواڻي (پارت)	
ميمبر	5. ڊاڪٽر بلديو مٽلاڻي (پارت)	
ميمبر	6. پروفيسر پروين ٽالپر (آمريڪا)	
ميمبر	7. ڊاڪٽر جگديش لچاڻي (پارت)	
ميمبر	8. ڊاڪٽر ڪملا گوڪلاڻي (پارت)	
ميمبر	9. ڊاڪٽر روي پرڪاش ٽيڪچنداڻي (پارت)	
ميمبر/ايڊيٽر	10. پروفيسر محمد سليم ميمڻ	
	<b>ڊاڪٽر ايمر. ڪي. جيٽلي</b> ڊي-127، ويڪ ويهار، دهلي-110095، پارت.	<b>پروفيسر علي آسائي</b> پروفيسر آف ڊي پريڪٽس آف انڊو-مسلم لينگويج آف ريليجن، بينڪر سينٽر 305، 12 ڪوينسي اسٽريٽ، هارورڊ يونيورسٽي، ڪيمبريج، ايم آي 02138، آمريڪا.
	<b>ڊاڪٽر جينو لالواڻي</b> مڌروان، آڊيتيا بينگلوز، نوبل نگر، احمدآباد-382340، پارت.	<b>ڊاڪٽر موتي پرڪاش،</b> ڊائريڪٽر، ساڌو هيرانند نيولراءِ اڪيڊمي، پي او باڪس-10، آڊيپور، (ڪڇ)، گجرات-37025، پارت.

**نوٽ:** ڪلاچي تحقيقي جرنل ۾ ڇپجندڙ مقالا جيئن ته تحقيق تي ٻڌل هوندا آهن، ان ڪري انهن جي لکندڙن يا محققن جي خيالن ۽ حوالن سان اداري جو متفق هئڻ ضروري نه آهي. تحقيقي مقالا هارڊ ڪاپي سان گڏ، سافٽ ڪاپي جي صورت ۾ سي ڊي يا ايميل ذريعي موڪليا وڃن، ان سان گڏ محقق جو مختصر تعارف به هئڻ لازمي آهي.

ڀاڱو سنڌي

ادب

- 09 ڊاڪٽر فهميده حسين ريتا شهاڻيءَ جي نقاد واري اڪ
- 19 ڊاڪٽر مهر خادم سچل سائينءَ جي زندگيءَ ۽ سندس فڪري محرڪ
- 29 محمد قاسم راجپر سنڌي لوڪ ناٽڪن جو تاريخي جائزو
- 45 اسحاق سميجو هوندراج دڪايل : هڪ روشن خيال شاعر
- 57 رياضت ٻرڙو فياض لطيف جي شاعري
- 79 الهوسايو سومرو حضرت حافظ محمد صديق ڀرچونڊي جي ’رسالو سلوڪ جو‘ فڪري ۽ فني اڀياس
- 95 غلام فاطمه ٻيڙ پهرين سنڌي شاعره مرڪان شيخڻ
- 105 فياض لطيف ڊاڪٽر محبت ٻرڙي جي ترجمن جو تنقيدي جائزو
- 119 عبدالحميد سبزوئي سوانحي ادب: ابتدا، وصف ۽ اهميت
- 131 امير علي شاه شاه لطف الله قادري جي ڪلام ۾ وحدت الوجود
- 139 جيئڻ خان ڪيريو پير علي گوهر شاه ’اصغر‘ جي شاعريءَ ۾ جماليات

حصه اردو

- 157 پروفيسر محمد سليم ميمڻ شاه لطيف: اتحاد و اخوت ڪي پيپر

English Section

1. Compassion and Forgiveness in Shah Latif's Poetry Amjad Ali 07

ڪلاچي تحقيقي جرنل جو نئون پرچو اوهان جي هٿن ۾ آهي، جنهن ۾ ٽن ٻولين ۾ محققن جا ڪوجنائتي مقالا شامل ڪيا ويا آهن، جيتوڻيڪ ڪلاچي سنڌي ٻولي جو جرنل آهي، پر اردو ۽ انگريزي جي انهن مقالن کي به شامل ڪيو ويندو آهي، جيڪي لطيفيات يا ادب ۽ سماجي سائنس جي انهن موضوعن تي لکيا ويندا آهن، جن کي علم ۽ ادب ۾ گهڻي اهميت حاصل هوندي آهي. هن پرچي ۾ به ڪجهه اهڙائي مقالا شامل آهن، جن مان اميد ته پڙهندڙ ڀرپور لاپ پرائيندا.

سنڌي ٻولي ۾ تنقيدي ادب جيان، تحقيقي ادب يا تحقيق جي ڪوٽ به محسوس ڪئي پئي وڃي. جيتوڻيڪ سنڌ جي ٽنهي جرنل يونيورسٽين مان ساليانو سراسري چار محقق Ph.D. جون ڊگريون حاصل ڪن ٿا، پر مجموعي طور تي ڪوجنا ڏانهن لاڙو نه هئڻ برابر آهي، ڪلاچي ۽ ٻيا ڪوجنائتي جرنل ان ڪوٽ کي ڀرڻ لاءِ ڀرپور ڪردار ادا ڪرڻ لاءِ موجود آهن. پر ڏٺو ويو آهي ته محققن مقالي يا ڪنهن موضوع تي ڪوجنا ڪندي وقت ڪوجنائتي مروج اصولن تي عمل ڪرڻ لاءِ تيار ڪونهن ان جو هڪ سبب اهو به ٿي سگهي ٿو ته هو، ڪوجنا جي بنيادي اصولن کان اڻ واقف آهن، يا ايتري ڇنڊڇاڻ ۽ جاکوڙ ڪرڻ لاءِ تيار ڪونهن. ڪلاچي ۾ اشاعت لاءِ ايندڙ ڪجهه مقالن ۾ اسي سيڪڙو حوالا هوندا آهن، ۽ باقي رهيل مواد به محقق جي پنهنجي ڪوشش نه هوندي آهي، بلڪ بنان حوالي پئي جي ڳالهه ڪيل هوندي آهي، اهڙي صورتحال ۾ تحقيقي ادب يا تحقيق جي اوسر ڪيئن ٿي سگهي ٿي؟ سنڌ جي پيٽ ۾ ڀارت ۾ تحقيقي توڙي تنقيد تي تمام گهڻو ڌيان ڏريو وڃي ٿو، ۽ گذريل ٽن ڏهاڪن ۾ ڀارتي، سنڌي تنقيدي توڙي تحقيقي ادب جي ڪيترن ۾ گهڻي واڌ ويجهه ٿي آهي.

ڇا سنڌ ۾ به ان ڏس ۾ ڪا واڌ ويجهه ٿيڻ جو امڪان آهي؟

پروفيسر محمد سليم ميمڻ

ايڊيٽر

سنڌي ڀاڱو

(ادب)